



บันทึก

ส่วนงาน กองอำนวยการธุรกิจสินเชื่อบุคคล ฝ่ายสินเชื่อบุคคล โทร. (2652-9)

ที่ 0840/-

วันที่ 4 พฤษภาคม 2550

เรื่อง รายงานการสำรวจสถานที่ศึกษาคุณงานจังหวัดพระนครศรีอยุธยา

เรียน ผู้ช่วย ผจก. (นายโสมนัส สุวรรณเมนะ)

ตามที่ดิฉัน น.ส.อนงค์นาฏ เจ็จันอัด และนายปลั่งกร ปาพะกะนันท์ ได้ไปสำรวจสถานที่ศึกษาคุณงานที่จังหวัดพระนครศรีอยุธยา เมื่อวันที่ 11 เมษายน 2550 ตามมติที่ประชุมคณะกรรมการฯ เฉพาะกิจภายใต้คณะกรรมการศึกษาคุณงาน นั้น

ขอรายงานโดยสรุป ดังนี้

1. แหล่งโบราณสถานและพิพิธภัณฑ์ แหล่งโบราณสถานที่มีความเหมาะสมในการพาชาวต่างประเทศไปชมนั้น ควรมีองค์ประกอบดังนี้

1.1 มีความน่าสนใจ หมายถึง มีคุณค่าและมีความสำคัญทางประวัติศาสตร์ มีความสวยงาม

1.2 มีศักยภาพ หมายถึง สถานที่ดูงานมีความกว้างขวาง สามารถรองรับผู้เข้าชมจำนวนมากได้ มีผู้บรรยายหรือมีการบรรยายเป็นภาษาอังกฤษ มีสถานที่จัดอาหารว่างและแจกผ้าเย็น (ถ้าจำเป็น) การเดินทางสะดวก มีที่จอดรถ

ทั้งนี้ ได้สำรวจโบราณสถาน 4 แห่ง คือ 1. วัดไชยวัฒนาราม 2. วัดพระศรีสรรเพชญ์ 3. พระราชวังโบราณ 4. วัดหน้าพระเมรุ และสำรวจพิพิธภัณฑ์และศูนย์ประวัติศาสตร์ 3 แห่ง คือ 1. พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติเจ้าสามพระยา 2. ศูนย์ศึกษาประวัติศาสตร์อยุธยา 3. ศูนย์ประวัติศาสตร์ (ภายในสำนักงาน ท.ท.ท.พระนครศรีอยุธยา)

ซึ่งได้ข้อสรุปว่า สถานที่ที่เหมาะสมในการดูงาน ได้แก่ 1. วัดพระศรีสรรเพชญ์ 2. พระราชวังโบราณ 3. วัดหน้าพระเมรุ 4. ศูนย์ศึกษาประวัติศาสตร์อยุธยา สถานที่ที่ตัดออกนั้นมีเหตุผลดังนี้

1) วัดไชยวัฒนาราม สถานที่ที่ค่อนข้างร้อนและไม่ร่มไม้สำหรับหลบแดด และโบราณสถานมีความคล้ายคลึงกับวัดพระศรีสรรเพชญ์

2) พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติเจ้าสามพระยา โบราณวัตถุที่จัดแสดงมีจำนวนน้อย ห้องจัดแสดงที่น่าสนใจที่สุด คือ ห้องเครื่องทองจากกรุวัดราชบูรณะแต่ห้องนี้มีขนาดเล็ก เข้าชมได้คราวละไม่เกิน 15 คน ประกอบกับภายในพิพิธภัณฑ์ห้ามถ่ายภาพและการเข้าชมต้องถอดรองเท้า จึงเห็นว่าที่นี่ไม่มีความเหมาะสมในการชม

3) ศูนย์ศึกษาประวัติศาสตร์ภายในสำนักงาน ท.ท.ท.พระนครศรีอยุธยา ศูนย์แห่งนี้มีความคล้ายคลึงกับศูนย์ศึกษาประวัติศาสตร์อยุธยา แต่มีขนาดเล็กกว่าและสิ่งแสดงก็น้อยกว่าและต้องถอดรองเท้าในการเข้าชม ซึ่งจะทำให้ผู้ดูงานไม่ได้รับความสะดวก และเสียเวลาสำหรับการถอดและใส่รองเท้า

2. สถานที่รับประทานอาหารกลางวัน ได้สำรวจที่โรงแรมริเวอร์วิว เฟลส เป็นอาหารบุฟเฟต์ ราคาสุทธิคนละ 150 บาท รวมน้ำดื่ม ชา กาแฟ มีอาหารหลากหลายประเภททั้งไทย ฝรั่งเศส ญี่ปุ่น ก๋วยเตี๋ยว ขนมจีน ส้มตำ ไอศกรีม ขนมหวาน ผลไม้ สถานที่โอโถง สะอาด ทิวทัศน์สวยงามเพราะติดแม่น้ำ หอมน้ำสะอาดมีหลายห้อง ที่จอดรถสะดวกและไม่ต้องเดินทางไกล

ชื่อผู้ประสานงาน คุณศรัญญา แก้วธรรม โทรศัพท์ 035-241110

3. ศูนย์ศิลปะบางไทร สำรวจอาคารแสดงผลิตภัณฑ์ 2 อาคาร คือ 1. ศาลาพระมิ่งขวัญ 2. ศาลาพระมิ่งมงคล โดยมีรายละเอียดดังนี้

1) ศาลาพระมิ่งขวัญ เป็นอาคาร 4 ชั้น โดยชั้น 4 ห้องบรรยายสรุปสำหรับผู้ฟังได้ 180 คน ชั้น 2-3 ห้องนิทรรศการ ชั้น 1 จำหน่ายผลิตภัณฑ์ ส่วนจำหน่ายสินค้ามีเนื้อที่พอสมควรแต่การวางสินค้ายังไม่โดดเด่นเป็นสินค้าของศิลปะทั้งหมด ที่นี่มีเจ้าหน้าที่พูดภาษาอังกฤษได้ การบรรยายมีสารคดีภาษาอังกฤษ ความยาว 15 นาที

ชื่อผู้ประสานงาน คุณอัญชนา กิตติวงศ์ไพศาล โทรศัพท์ 035-366252

2) ศาลาพระมิ่งขวัญหรือศูนย์ส่งเสริมศิลปะระหว่างประเทศ เป็นอาคาร 4 ชั้น โดยชั้น 4 เป็นสถานที่ทำงาน ชั้น 3 เป็นห้องประชุมสำหรับผู้ฟังได้ 1,200 คน มีการบรรยายเป็นภาษาอังกฤษ ชั้น 2 เป็นส่วนจัดแสดงนิทรรศการเรื่องหมอนไหมและการทอผ้า ชั้น 1 จำหน่ายสินค้าในลักษณะห้างสรรพสินค้า เป็นสินค้าส่งออกที่ได้มาตรฐานแม้จะไม่ใช่สินค้าศิลปะทั้งหมดแต่มีมาตรฐานสูง ผู้จำหน่ายสินค้าพูดภาษาอังกฤษได้และเจ้าหน้าที่พูดภาษาอังกฤษได้ อาคารติดเครื่องปรับอากาศทั้งหลัง โอโถง ทรูหราสวยงาม มีสถานที่นั่งพักและรับประทานอาหารได้

ชื่อผู้ประสานงาน คุณศิริภรณ์ โปสุวรรณ โทรศัพท์ 035-367053-4

อนึ่ง ขณะสำรวจมีความเห็นว่า ศาลาพระมิ่งมงคลมีความพร้อมมากกว่าศาลาพระมิ่งขวัญ เพราะอาคารโอโถงกว่าและผู้ดูงานสามารถเลือกซื้อสินค้าได้สะดวกกว่า มีสินค้าหลากหลายกว่าและมีสถานที่จัดอาหารว่างได้ด้วย

จากการสำรวจทั้งหมด ได้ข้อสรุปว่า กำหนดการศึกษาดูงานควรเป็นดังนี้ ช่วงเช้าชมสถานที่ 4 แห่ง คือ วัดพระศรีสรรเพชญ์ วัดหน้าพระเมรุ และศูนย์ศึกษาประวัติศาสตร์อยุธยา รับประทานอาหารกลางวันที่โรงแรมริเวอร์วิว เพลส ช่วงบ่ายฟังบรรยายเรื่องศิลปาชีพและเลือกซื้อสินค้าที่ศาลาพระมิ่งมงคล แล้วเดินทางกลับกรุงเทพมหานคร

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดทราบ

(ลงชื่อ) อนงค์นาฏ เจ็จันอัด
(นางสาวอนงค์นาฏ เจ็จันอัด)
พนักงานวิเคราะห์งานสินเชื่อ 7